



LYLIAN DE PAULA VIDAL

PROFESSORA DE ARTES

PERFIL

Sensibilidade interpessoal,
capacidade de liderança;
Planejamento, organização,
criatividade, primando sempre pela
qualidade;
Espírito dinâmico e visão
abrangente da arte - educação.

FORMAÇÃO

Curso Superior em Educação
Artística com Habilitação em Artes
Plásticas - UCSAL - BA

Curso de Extensão em Atendimento
Escolar no Ambiente Hospitalar -
UNICED

Licenciatura em Pedagogia- FTC

Pós Graduação Lato Sensu em
Gestão Escolar e Coordenação
Pedagógica- IBRA

CONTATO

Rua Braz do Amaral - Nº 16 -
Edifício: São Jorge - Apto. 401,
Bonfim.
Salvador - BA

(71) 99257-5017

lylianpvidal@hotmail.com

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Colégio Mediterrâneo Fundamental II e Ensino Médio
- Colégio Império do Saber Fundamental II e Ensino Médio
- Colégio Celestin Freinet Fundamental II e Ensino Médio
- Colégio Parque Ensino Fundamental II e Ensino Médio
- Colégio Prática Cultural 4º e 5º ano Ensino Fundamental I
- Instituto Escola Hospitalar e Domiciliar Criança Viva
- Curso e Colégio Análise 2º ao 5º ano do Ensino Fundamental I
- Núcleo de Atendimento à Criança com Paralisia Cerebral (Arte-Educadora/ Arte-Reabilitação, 2000 a 2006)
- Creche escola Nossa Senhora da Conceição - Ed. Infantil e Ensino Fundamental I.
- Organização pedagógica do II Encontro Baiano em Atendimento Escolar no Ambiente Hospitalar e III Colóquio das Escolas Hospitalares e Domiciliares Criança Viva. Organização pedagógica do II Colóquio das Escolas Hospitalares e Domiciliares Criança Viva.
- Sociedade Pestalozzi da Bahia - Escola Especializada Lise Maria
- Colégio Estadual Paulo Américo
- Colégio Estadual Carlos Barros
- Exposição: Acasos Contemporâneos/ Arte Moderna e Contemporânea

CURSOS

II Encontro Baiano em Atendimento Escolar no Ambiente Hospitalar e III Colóquio das Escolas Hospitalares e Domiciliares Criança Viva.
Curso de Educação Infantil: o que é Educação Infantil, sua história e como ela se enquadra na legislação brasileira.
II Colóquio das Escolas Hospitalares e Domiciliares Criança Viva.
I Fórum de Educação Marista Arte Teatral nas atividades da 1^o a 4^o séries: Roberto Rabelo
Aula de Recreação: Facilitador Prof^o Antônio F. Bahia
XXII Congresso Nacional da Federação dos Arte - Educadores do Brasil
Capitação e Qualificação de Professores ONG VIRAZÃO (Ilha de Itaparica)
Seminário de Educação Especial Deficiência Mental e Paralisia Cerebral - IAT - Inst. Anísio Teixeira (2001)
Seminário A Vez das Diferenças IAT NACPC (como facilitadora - 2002)
Vivência Brincando de Cantar na Escola, Facilitadora Lucia Margarida Chamusca
I, II, III Encontro Sobre Inclusão, NACPC / SMEC / PMS (Palestrante)
Fórum de Debate - As Artes Plásticas na Bahia e no Brasil - UCSAL

I e II Jornada de Professores da Rede Regular de Ensino de Salvador (NACPC / SMEC) - 2004 e 2006 e Saúde e Educação em Paralisia Cerebral (NACPC / SMEC)
II Congresso Brasileiro de Educação Especial e II Encontro da Associação Brasileira de Pesquisadores em Educação Especial - (UFSCAR - SP) - 2005 (Apresentação de Pôster Institucional)
Projeto Conta e Reconta: Ação e Multiplicação - (NACPC / UNICEF) - 2005
II Colóquio sobre Educação Inclusiva: Escolarização e Diversidade v IV Jornada de Educação da Bahia - 2004
Curso Briquedoteca - Paulinas
Jornada de Educação, Saúde e Gestão Organizacional - IBPEX
III Jornada de Educação e Saúde da Paralisia Cerebral NACPC - BA
Workshop - Democratização da Escola Pública / Instituto de Música UCSAL
Fórum de Debate Salões e Bienais de Desenho / Arte Plásticas na Bahia e no Brasil, Instituto de Música UCSAL
Seminário - 3^o ENEARTE
Doutores do Riso
Pinturas Especiais