

VILSON FRANCISCO COROA XAVIER

PROFESSOR DE HISTÓRIA

23 ANOS

Rua de São Gonçalo, nº 404,
Edifício Santa Rosa, apt. 204.
São Gonçalo do Retiro,
Salvador/BA. CEP: 41.185-055

(71) 98512-5782

vilsonf14@gmail.com
vilsonfcx@outlook.com

OBJETIVO PROFISSIONAL

Atuar como Professor de História no Ensino Fundamental II e/ou Ensino Médio.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

- Licenciatura em História pela Universidade do Estado da Bahia (UNEB).
 - Ano de conclusão: 2023.
- Pós-graduação Lato Sensu em nível de Especialização em Gênero, Raça / Etnia e Sexualidade na Formação de Educadoras/res pela Universidade do Estado da Bahia (UNEB).
 - Em andamento.

EXPERIÊNCIA

- **ESCOLA PARQUE DA CRIANÇA LTDA:**
 - Professor de Educação Artística do Ensino Fundamental II.
 - Período de atuação: 05/2023 – Atualmente.
 - Principais atividades desenvolvidas: Demonstrar técnicas e procedimentos artísticos aos alunos e ensinar a História da Arte.
- **UPT – UNIVERSIDADE PARA TODOS:**
 - Professor Monitor de História.
 - Período de atuação: 06/2023 – 12/2023.
 - Principais atividades desenvolvidas: Ministras aulas, estabelecer contato permanente com os alunos, mediar atividades estudantis, estabelecendo rotinas de estudo, elaborar e aplicar exames simulados e material didático de História.
- **PROGRAMA DE MONITORIA DE EXTENSÃO - UNEB:**
 - Monitor Voluntário no Projeto “Doenças na História”.
 - Período de atuação: 06/2022 – 12/2022.
 - Principais atividades desenvolvidas: Apresentação de palestras temáticas, a respeito do panorama de algumas doenças que marcaram a História do Brasil, à turmas do 1º ao 3º ano do Ensino Médio.
- **PROGRAMA DE RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA:**
 - Residente Bolsista no subprojeto “Ensino de História e Diversidades”.
 - Período de atuação: 11/2020 – 04/2022.
 - Principais atividades desenvolvidas: Exercício da Docência em História, tanto na modalidade à distância quanto na modalidade presencial, para alunos do 6º ao 9º ano do Ensino Fundamental.
- **PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA (PIBID):**
 - Voluntário no subprojeto intitulado “História – Campus I”.
 - Período de atuação: 08/2018 – 02/2020.
 - Principais atividades desenvolvidas: Realização de atividades práticas, com enfoque em temáticas históricas, no âmbito da sala de aula, com alunos do 4º ao 6º ano do Ensino Fundamental.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

- Conhecimento em Pacote Office;
- Inglês Avançado.

PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA

FRANCISCO, Vilson. Justiceiro Noturno: Ciclo de Sangue. / Vilson Francisco, Gustavo Ferreira. 1. ed. Paulo Afonso, BA: BRS Company, 2023.

XAVIER, V. F. C.; MACHADO, A. B. A ressignificação da antiguidade na literatura contemporânea: uma análise da representação do feminino n’ a Odisseia de Penélope, de Margaret Atwood. Revista Outrora, Rio de Janeiro, v.2, n.1, p. 59-69, jan./jun. 2020.

XAVIER, V.F.C.; GUIMARÃES, J. M. S.; MACHADO, A. B. A representação literária dos imigrantes latinos no final do século XIX: uma análise histórica do conto “A transição de Juan Romero”, de H. P. Lovecraft. História, fontes visuais e ficcionais, 1. ed. Belém, PA: Cabana, 2021. p. 110-125.